



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID



Bases del Simposio de Doctorado UPM 2024

Tesis en 3 minutos / *Three Minute Thesis*

La actividad Simposio de Doctorado 2024 “Tesis en 3 minutos / *Three Minute Thesis*”, de la UPM se incluye dentro del Programa de Formación Transversal para Doctorado, y permite que nuestros doctorandos desarrollen sus capacidades de síntesis, comunicación con la comunidad científica y académica y con la sociedad, presentando su tesis a investigadores de otros ámbitos y público en general. El Simposio, además de ser un foro de debate y de aprendizaje, es un concurso donde los participantes expondrán su trabajo de investigación en una intervención de un máximo de tres minutos.

En esta edición de 2024, el Simposio de Doctorado UPM conforma además el proceso de selección de participantes de la UPM de la Convocatoria del Concurso de “Tesis en 3 minutos” 2024 de las escuelas de Doctorado de Universidad de Alcalá (UAH), Universidad Autónoma de Madrid (UAM), Universidad Complutense de Madrid (UCM), Universidad Rey Juan Carlos (URJC) y la Universidad Politécnica de Madrid (UPM). El Simposio de Doctorado UPM está sometido a la misma regulación de la convocatoria de las cinco universidades que convocan el concurso general que, a su vez, sigue las pautas de la actividad *Three Minute Thesis*, de la Universidad de Queensland (Australia).

El objetivo formativo es plantear a los estudiantes de doctorado el reto de explicar su trabajo de investigación durante una intervención limitada en el tiempo, a través de un lenguaje sencillo e inteligible, capaz de llegar al gran público, para acercar a la sociedad la labor de los investigadores en formación e inculcar en ellos el interés por la divulgación y difusión de la ciencia. También con esta actividad se pretende favorecer la colaboración interdisciplinar entre los distintos investigadores y los distintos grupos de investigación de la UPM.

¿Quién puede participar?

Podrán participar los doctorandos que se encuentren en al menos su segundo año de formación de un programa de Doctorado y que hayan superado al menos una evaluación anual y estén al corriente de todos sus pagos.

En el momento de solicitar la participación en el concurso, los candidatos deberán contar con el visto bueno de su Director de Tesis Doctoral.

Las Universidades convocantes no se responsabilizan de las infracciones derivadas del incumplimiento de posibles acuerdos de confidencialidad. Si en las investigaciones presentadas hubiese contenido que deba ser protegido, serán las partes implicadas quienes han de contrastar los contenidos de su intervención en el concurso y las responsables de regular su difusión pública.



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID



¿Cómo participar?

En su edición de 2024 el Simposio de Doctorado de la UPM tendrá dos etapas diferenciadas. En una primera fase los participantes expondrán su tesis en un vídeo de un máximo de 3 minutos que se expondrá en una plataforma pública. De entre todos los vídeos presentados, un jurado seleccionará hasta un máximo de 15 finalistas para toda la UPM, que participarán en la final UPM de manera presencial el 3 de junio de 2024.

Cada participante podrá subir un vídeo de máximo 3 minutos y completar el formulario del siguiente enlace: [Simposio de Doctorado UPM en easypromos](#).

Esta aplicación para el envío de los vídeos en la **primera fase del concurso** estará accesible **desde el 8 de abril hasta el 28 de abril**.

El fallo del jurado, con la selección de los 15 finalistas, será público el día 3 de mayo.

Las exposiciones de la fase final se realizarán de forma presencial el 3 de junio de 2024 en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la UPM.

DESARROLLO DEL CONCURSO

Los participantes se podrán apoyar en una imagen estática, donde no se identifique la universidad, departamento o grupo de investigación de origen, para hacer la presentación en el vídeo en la primera fase. En caso de resultar finalistas, se servirán de la misma imagen para su exposición en modalidad presencial el día 3 de junio. En los vídeos, el sonido tiene que ser continuo, sin ediciones.

El tiempo oficial de la presentación, con un máximo de tres minutos, se iniciará cuando el participante comience a hablar. Los participantes que superen el tiempo máximo de tres minutos serán automáticamente descalificados.

Los participantes dispondrán de tres minutos para presentar su tema de investigación, sus objetivos, los problemas identificados, la contribución de dicha investigación a la solución de los mismos y el impacto que tendrá su trabajo en la sociedad y en la comunidad académica e investigadora en particular.

La exposición del trabajo de investigación deberá realizarse en prosa y en lengua castellana. Solamente podrá utilizarse como elemento de apoyo la proyección de una diapositiva estática. No se permitirá el uso de ningún otro elemento, como archivos de vídeo o archivos sonoros, ni objetos accesorios, como material de laboratorio, instrumentos musicales, prendas de vestir, etc. No se podrá emplear atril. Tampoco está permitida la interacción con el público asistente que implique un diálogo activo por ambas partes (el planteamiento de preguntas retóricas no se considera una interacción con el público).

Las 15 personas finalistas de la UPM tendrán la posibilidad de asistir a sesiones formativas con expertos en comunicación oral de la ciencia, que les ayudarán a preparar su monólogo de cara a la final. Las sesiones formativas se celebrarán los días 13 y 14 de mayo. Estas sesiones formativas se realizan en colaboración con la Unidad de



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID



Cultura Científica de la UPM y están cofinanciadas por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología - Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

La fase final de la UPM se celebrará en sesión abierta y pública, donde el orden de presentación de los candidatos se determinará en un sorteo que tendrá lugar antes del inicio de la sesión.

De entre los 15 finalistas del Simposio, el jurado seleccionará a los candidatos que representarán a la UPM en el concurso convocado por las cinco universidades madrileñas. La final conjunta se celebrará en la Universidad Complutense de Madrid, en la Facultad de Medicina, el 14 de junio de 2024. Cada universidad, en función de las temáticas de las tesis, podrá llevar un/a único/a candidato/a por cada una de las cinco Ramas de Conocimiento (Artes y Humanidades, Ciencias, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas, e Ingeniería y Arquitectura).

La participación en este concurso se podrá tener en cuenta como actividad formativa transversal e incluir en el *Documento de actividades* del doctorando.

SELECCIÓN DE FINALISTAS Y GANADORES

Un jurado seleccionará a los 15 finalistas a través del análisis de las presentaciones en vídeo, la distribución por Áreas Doctorales y de la votación del público a través de la aplicación *easypromos*. El fallo del jurado (Primer y Segundo premio, y Premio especial del público) será final e inapelable y se dará a conocer durante la clausura del acto el día 3 de junio. En este acto se darán a conocer asimismo los representantes de la UPM en el concurso regional.

La inscripción supone aceptar las reglas del concurso y los criterios de evaluación, así como estar de acuerdo con la grabación de todo el Simposio, y la publicación de las intervenciones de los participantes.

El jurado del concurso estará formado por miembros de la Unidad de Cultura Científica, la EID y el Gabinete de Comunicación de la UPM.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Recomendaciones para evaluar los vídeos para la votación del público, que serán también los criterios que seguirá el jurado:

- Respeto a la regla de oro: No exceder los 3 minutos de tiempo.
- ¿El doctorando/a dejó clara la naturaleza e importancia de su investigación?
- ¿Fue claro/a?
- ¿Mostró la capacidad para expresar ideas y atraer el interés de un público no especializado?
- ¿La presentación proporcionó una información adecuada explicando y haciendo comprender la cuestión planteada en la investigación y de su relevancia y trascendencia?
- ¿Ha sido capaz de describir con claridad los resultados clave y las conclusiones de su investigación?
- ¿Ha sabido comunicarse con un lenguaje claro y apropiado para un público no especializado?
- ¿Ha seguido un orden lógico y claro?

- ¿Evitó la jerga científica? ¿Explicó la terminología empleada?
- ¿Proporciono información adecuada para reforzar sus argumentos?
- ¿Supo distribuir su tiempo entre los distintos segmentos de la presentación o se extendió demasiado en un solo aspecto? ¿Alguna parte resultó insuficiente?
- ¿Supo captar y mantener la atención del público?
- ¿Animó y despertó la inquietud y curiosidad del público por el tema?
- ¿Mostró entusiasmo por su investigación y transmitió al público su entusiasmo?
- ¿Demostró seguridad y presencia escénica, amplio registro vocal y facilidad para establecer contacto visual, supo hacer las pausas en el momento oportuno, mantuvo un ritmo estable?
- ¿La diapositiva/imagen sirvió para realzar la presentación?, ¿era clara, legible y concisa?

PREMIOS

Premios UPM:

- 200 € para cada finalista
- 500 € para tres premios adicionales en la fase final (Primer y Segundo puesto y Premio especial del público)

Premios del concurso regional:

- 100 € para cada finalista
- 500 € adicionales para el ganador/a en cada área de conocimiento

PLAZOS

Presentación de vídeos y votación del público en la primera fase UPM

Desde el día 8 de abril hasta el 28 de abril de 2024

Comunicación de los 15 finalistas

3 de mayo 2024

Sesiones formativas con expertos en comunicación oral (finalistas)

13 y 14 de mayo de 2024

Fase final UPM, selección de representantes UPM y entrega de premios

3 de junio de 2024

Final del concurso de las Escuelas de Doctorado (UAH, UAM, UCM, UPM, URJC)

14 de junio de 2024

NOTA DE RECONOCIMIENTO

Este concurso se convoca siguiendo las pautas establecidas por la actividad denominada “Three Minute Thesis” desarrollada por la Universidad de Queensland, Australia.